

MENU

Concerto para juventude lota plateia do III Quinta Justa



Literalmente lotado, mesclando idades e inúmeros segmentos, o salão do Júri do antigo Fórum Desembargador Manoel Pereira em Teixeira de Freitas, foi palco, nesta última quinta-feira, para a apresentação da III edição do Quinta Justa, através de espetáculo inigualável da Camerata do ICED.

Todos os presentes, com olhares fixos no palco, foram agraciados com a abertura feita pela Prof. M.a Gislane Romana, presidente do ICED. Em seu discurso, a professora buscou evidenciar o tema do III Concerto da temporada 2015 do Quinta Justa "Concerto para a Juventude", enfatizando a importância em possibilitar o acesso à produção musical erudita para adolescentes e jovens e, ademais, despertar em cada um, muito além da idade o sentimento de juventude como estado de espírito que rejuvenesce, que cria, que transcende.

Sob os gestos, olhares e sorrisos do Maestro Orley Silva, violinistas, violistas, violoncelistas e contrabaixistas emocionaram a plateia e "levou paz à alma" – como disse o Exmo.Dr. Juiz Humberto Marçal. Entre os destaques do Concerto, evidenciamos a participação de Jorge Paixão no Trompete, Sinfonia nº 4- W.A. Mozart, Bachianas Brasileiras nº 4 – H. Villa Lobos, com a participação do solista Felipe Mota no violino, Vou Vivendo- Pixinguinha e Xote- L Garcia, com a participação do Wesley Santana, na percussão, solista Gabriel Silva, no Xilofone, doado por José Maria – Eletrônica JM, explicitamente feliz e emocionado com o toque singular do instrumento.



O brilhantismo da noite contou com a participação na platéia da EJA, da Escola Amigos de Aracruz, sob a coordenação das Profs. Janete, Ciara, Mércia, Gilcarlos, Welton, Tânia, David, Erivan, Olga, Fernando e Aleane. "Puxa, que maravilha", extasiou um dos alunos presentes. Cumprindo o fiel papel de educadora, a prof. Janete destacou a importância do Projeto para os alunos que ali se encontravam. "É uma oportunidade dos alunos estarem em contato com

a boa música. Sair do ambiente escolar, buscando interação, reaprendizagem pelo gosto musical, por se tratar de diferente do popular do meio onde vivem. Desejo que o maestro concretize a execução do projeto de levar a música para nossa escola Amigos de Aracruz." Concluiu a professora.

A noite se encerrou a obra "Mourão" de Guerra peixe fazendo com que todos se sentissem com espírito rejuvenescido e com esperança de um futuro melhor.

O QUE FAZEMOS

- asd asjdahsdh asida isdasihd
- aisou dausid uasid
- asidu aiosudoasod aisud
- aus diasud iasudpasd

Saiba mais

NOTÍCIAS E EVENTOS



Governador inaugura pavilhão da UFSB e autoriza construção da Policlínica em Teixeira de Freitas

Música clássica ganha força em Teixeira de Freitas
TRABALHE CONOSCO

Saiba mais

asud yausydu asd'aiosyudais yduioaysud ya
'sudy asydu aysudyausydas

Acesse nosso formulario



Deixe uma resposta

Conectado como admin. [Logout »](#)

[Topo](#) | [Voltar](#)